

ПРАЙС НА СЕРИЙНЫЙ ПОШИВ ОДЕЖДЫ

Наименование	От 5 ед. на размер и цвет	От 10 ед. на размер и цвет	От 20 ед. на размер и цвет	Надбавка за усложняющие элементы
ВЕРХНЯЯ (верх/низ)				
Пальто, плащ, тренч	2500	2000	1500	10%
Куртка, ветровка	2000	1500	1100	10%
Пиджак, жакет, жилет	2000	1500	1100	10%
Блуза, рубашка	1200	1000	900	10%
Кофта, туника	1000	800	600	10%
Топ, майка	900	700	500	10%
Платье, сарафан	1300	1000	800	10%
Брюки, штаны	1200	900	700	10%
Шорты	800	700	600	10%
Комбинезон	1500	1200	1000	10%
Юбка	900	700	500	10%
БЕЛЬЕ, ДОМАШНЯЯ, НАТЕЛЬНАЯ				
Халат, накидки	1200	1000	800	10%
Бюстье, браlette	900	800	700	10%
Трусы, плавки	500	400	300	10%
Боди	900	700	500	10%
Купальник	900	700	500	10%
ТРИКОТАЖ, СПОРТИВНАЯ				
Футболка	500	400	300	10%
Свитшот/толстовка, худи, водолазка	700	600	500	10%
Платье, туника	600	500	400	10%
Штаны	600	500	400	10%
Лосины/легинсы, шорты	500	400	300	10%
Юбка	500	400	300	10%
Пояс, повязка, шапка, гетры и др	300	200	100	10%

УСЛОЖНЯЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Декоративные детали	Детали, образованные путем моделирования. Дизайнерские решения, дополнительные элементы в конструкции, чаще – не функциональны
Подкладка	Подкладка притачная или отлетная на изделие, преимущественно верхняя одежда (пальто, плащ, куртка, юбка, брюки и так далее)
Карманы	Все виды карманов (в шве, накладной, с клапаном, листочка, боковой и прочие)
Отделочная строчка	Усложняющий элемент только в пошиве образца и серийном пошиве. Дополнительные отделочные строчки, не являющиеся обязательными
Капюшон, воротник	Капюшон или воротник разных моделей
Манжеты, пояс, паты, шлевки и прочее	Дополнительные элементы в виде деталей, чаще всего функциональных
Отделочные работы	Дополнительные ручные/машинные работы для украшения изделия. Пришивание пуговиц, застежек, бантов и прочие украшений. Установка на прессе кнопок, люверсов, хольнитенов. Отделка вышивкой, кружевом, нашивками и прочим. Усложняющий элемент только в пошиве образца и серийном пошиве.
Застежки	Усложняющий элемент только в пошиве образца и серийном пошиве. Пришивание молний, установка петель, пряжки и другие работы.
Членения и модельные изменения	Все изменения, отходящие от основы. Модельные особенности, декоративно-конструктивные линии (рельефы, складки, расширения)
Ткань	- Белая ткань ("чувствительная" к любой работе) - тонкая ткань (шелк искусственный, натуральный, органза, шифон и др.) - Деликатная ткань (натуральный шелк, кружева и др.) - Очень плотная ткань (пальтовая) - Ткань с начесом, ворсом (пыльная) - Ткань в клетку (требуется подгонка рисунка и отдельный раскрой) - Ткань с рисунком (требуется подгонка рисунка и отдельный раскрой) - Разная ткань по свойствам, виду, плотности при заказе одной и той же модели за раз
Подготовка и декатировка	При серийном пошиве в лекала должна быть включена степень усадки ткани, если этого не сделано, то все дополнительные подготовительные работы считаются усложняющими.